

Wahlmodule



25
26

Liebe Schülerinnen und Schüler!

Vorwort der Direktorin



Die Semestrierte Oberstufe bietet im BG/BRG Berndorf mit den Wahlmodulen etwas ganz Besonderes.

Wahlmodule geben die Möglichkeit, den Stundenplan nach individuellen Wünschen und Bedürfnissen zu gestalten. Vom Team des BG/BRG Berndorf wurde auch heuer ein spannendes Angebot an Kursen zusammengestellt. Module mit Fördercharakter

bieten Unterstützung für die Reifeprüfung, einige Module bereiten konkret auf das Studium oder Wettbewerbe vor oder schließen mit Zertifikaten ab, die im späteren Beruf sicher von Nutzen sein können.

Dieses Kursbuch präsentiert auch heuer wieder Mini-Module für Schüler/innen der 4. Klassen. Diese individuelle Vertiefung schon in der Unterstufe bereitet optimal auf die Oberstufe vor. Begabungsförderung wird hier in Berndorf durch diese beiden Angebote zur Individualisierung großgeschrieben. Ich wünsche euch allen viel Spaß und Erfolg beim Lernen.

Dir. Mag. Maria Reitgruber

INHALT

Vorwort der Direktorin	Seite 3
Anleitung zum Wahlsystem	Seite 5
Kurse im Wintersemester	Seite 7
Kurse im Sommersemester nur für die 6. und 7. Klassen	Seite 27
Kurse im Sommersemester nur für die 8. Klassen	Seite 42
Minimodule	Seite 44
Allgemeine Informationen	Seite 49
Studentafeln	Seite 51

Richtlinien zur Anmeldung für Wahlmodule

Anleitung zum Wahlsystem

Während die Pflichtgegenstände wie gewohnt im Klassenstundenplan am Vormittag eingeteilt werden, könnt ihr nach euren eigenen Interessen ganz individuell einen Teil eurer Unterrichtseinheiten selbst planen.

Auf den nächsten Seiten findet ihr eine Darstellung der im Wintersemester und Sommersemester 2025/26 angebotenen Wahlmodule. Darin sind neben Titel und Kursbeschreibung Angaben zu dem geplanten Zeitpunkt (1. NB = 1. Nachmittagsblock 14.00–15.40 Uhr bzw. 2. NB 15.40–17.20 Uhr) und dem Kursleiter/ der Kursleiterin zu finden.

- Im Sommersemester wird zwischen den Angeboten für 6. und 7. Klassen und jenen für 8. Klassen unterschieden, da diese nicht ganz zeitgleich sind.
- Jeder Schüler/ jede Schülerin hat von der 6. bis zur 8. Klasse 11 unterschiedliche Wahlmodule zu belegen.
- In einem Semester dürfen prinzipiell maximal 3 Wahlmodule gebucht werden. Eine Überbuchung kann nur im Ausnahmefall von der Direktion genehmigt werden.
- Ein Wahlmodul kann nur mit einer gewissen Mindestteilnehmerzahl, die von Kurs zu Kurs verschieden sein kann, geführt werden.

- Die Anmeldung zu einem Wahlmodul-Kurs erfolgt daher in zwei Schritten:
 - 1) Im Jänner werden Anmeldeformulare per eduFlow ausgeschickt, die bis zum genannten Zeitpunkt abzuschließen sind. Wenig später werdet ihr informiert, ob euer gewählter Kurs zustande kommen kann oder nicht. Eine Liste der zu führenden Kurse wird veröffentlicht.
 - 2) Sollte euer Kurs nicht geführt werden können oder überbucht sein, habt ihr in einem zweiten Anmeldevorgang die Möglichkeit, etwas anderes zu wählen. Bei Überbuchung eines Moduls erfolgt die Reihung nach Klassenstufen:
7. vor 6. vor 5. Klasse.
- Die Anmeldung zu den Wahlmodulen ist bindend, eine spätere Änderung ist aus organisatorischen Gründen nicht möglich. Trefft eure Wahl also gewissenhaft!
- Da die Beschreibungen der einzelnen Module in diesem Kursbuch begrenzt sind, könnt ihr weitere Informationen zu Inhalten, Anforderungen, Leistungsbeurteilung usw. direkt bei den jeweiligen Modul-Leiter/-inne/n einholen.
- Wichtige Hinweise zur Reifeprüfung: Alle mit „**MRP**“ gekennzeichneten Module können als Prüfungsfach für die mündliche Reifeprüfung gewählt werden, wenn sie mindestens 4 Semester aufbauend oder im Cluster absolviert worden sind.

Wintersemester

25
26



Fitness- und Krafttraining

Kursnummer: 261W25BS

Bewegung und Sport

FLEXEN war gestern,
HYPERTROPHIE ist heute!

Das Training findet im Fit Complete (ehem. Fitness-center Olympia) statt.

Kursziele:

- Grundlagen von Training an und mit Geräten
- Trainingsplanung
- Trainingssteuerung
- Individuelle Zielsetzungen
- Gesundheitstraining

Kosten: ca. 35€ für das gesamte Semester bzw. Vergünstigung für Clubmitglieder.



Kursleiterin:
Mag. Julia Schrenk
Termin: WS Mo 1. NB

Ski Alpin

Kursnummer: 262W25BS

Bewegung und Sport

Skifahren in Theorie und Praxis

Das Modul „Ski Alpin“ dient zur Verbesserung des Eigenkönnens sowie zum Erlernen neuer Techniken (Alpines Fahrverhalten, Carving, Rennlauf, Freeride, etc.). Das Modul setzt sich aus praktischen und theoretischen Einheiten zusammen. Inhalte: Verbesserung des skifahrerischen Eigenkönnens; Rennlauf; theoretische Impulse (Videoanalysen, Lawinenkunde, Schiprparation, etc.). Anforderungen: Überprüfung des skifahrerischen Eigenkönnens, schriftliche Überprüfung der Theorie, Lehrauftritte.

Blocktermin: Dezember 2025 oder Jänner 2026. Vor- und Nachbesprechungstermine nach Vereinbarung.

Nur für 6. und 7.Klassen wählbar.

Kursleiter/in:
Mag. Stefan Holzinger /
Mag. Hanna Stadlbauer
Kosten: ca. € 300,-

Volleyball 1

Kursnummer: 263W25BS

Bewegung und Sport

Grundschule des Volleyballspiels

Die Schulung der technischen und taktischen Fertigkeiten des Volleyballspiels steht in diesem Modul im Vordergrund. Videoanalysen sollen die Entwicklung und Korrektur der Grundtechniken unterstützen. Weiters werden die Schülerinnen und Schüler mit der Organisation, Durchführung und Auswertung eines Volleyballturniers konfrontiert.

Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Modul ist die Beherrschung der Volleyballtechniken in ihrer Grobform.

Kursleiter:
Mag. Josef Kirnbauer
Termin: WS Do 2. NB

Volleyball 2

Kursnummer: 264W25BS

Bewegung und Sport

Wettkampforientiertes Volleyball

Es wird an das Modul Volleyball 1 angeknüpft!
Kursziele:

- Aufspiel von der 2 und 4
- Smash aus dem Rückraum
- Servicevarianten
- Schnellzug und ein variantenreiches Spielsystem
- Organisation und Leitung des Unterstufen-volleyballturniers

Voraussetzung: Volleyball 1 mit „Sehr gut“ oder „Gut“ absolviert.



Kursleiterin:
Mag. Iris Becher-Trenk
Termin: WS Di 2. NB

Kendo und Judo

Kursnummer: 265W25BS

Bewegung und Sport / Philosophie

Der Weg alter japanischer Kriegskünste

Dieses Modul ist für alle geeignet, die ein Mittel zur Selbstverteidigung oder eine Möglichkeit für Stress- und Aggressionsabbau suchen. Mit Judo lernst du, Gegner effizient auf den Boden befördern. Kendo, der Weg des Schwertes, ermöglicht dir sämtliche Energien ungehemmt in einem Schwertschnitt freizulassen. Beide Budo-Künste sind Philosophien und Mittel zur Persönlichkeitsentwicklung. Keine Angst, kein Zögern, kein Wundern, keine Zweifel.

Kursleiter:
Georg Mitterecker, BEd
Termin: WS Mi 2. NB

Das Österreichische Rote Kreuz

Kursnummer: 266W25BU

Biologie / Gesundheit

Von A wie Anaphylaxie bis Z wie Zivildienst

In diesem Modul steht eine fundierte Erste-Hilfe-Ausbildung im Mittelpunkt, ergänzt durch einen Einblick in die vielfältigen Aufgaben und Leistungsbereiche des Österreichischen Roten Kreuzes. Die Erste-Hilfe-Schulung umfasst einen 16-stündigen Kurs, der mit einem offiziellen Zertifikat abgeschlossen wird. Darüber hinaus werden spezifische Krankheitsbilder behandelt und die Geschichte des ÖRK beleuchtet. Geplant ist auch ein Vortrag der Bezirksstelle Triestingtal.



Kursleiterin:
Stephanie Merkl, MEd
Termin: WS Do 1. NB
Kosten: € 12,-

Chemische Labortechnik

Kursnummer: 267W25CH

Chemie

Grundlagen des chemischen Arbeitens

In diesem Kurs lernst du die wichtigsten Geräte und Arbeitsweisen in einem chemischen Labor kennen. Die Inhalte sollen eine Vorbereitung auf jegliche später benötigte Laborpraxis, egal ob in Beruf oder Ausbildung, darstellen. Dabei werden die gängigsten Methoden vorwiegend in der Praxis im Labor geübt und vertieft.



Kursleiterinnen:
DI (FH) Vikoria Buchner, BEd
Mag. Isabella Lintner
Termin: WS Di 1. NB

3D Design am PC

Kursnummer: 268W25DG

Darstellende Geometrie

Von der Idee zum 3D-Druck

Ob für technische Disziplinen oder einfach nur den 3D-Drucker zu Hause, der Umgang mit Programmen zum Entwurf räumlicher Objekte findet immer mehr Anwendungen. In diesem Wahlmodul lernen wir den Umgang mit Designprogrammen am PC von Grund auf kennen. Dafür ist keine Vorbildung aus Geometrischem Zeichnen notwendig. Einfach hingehen und modellieren...

Kosten für Druckmaterial

Kursleiter:
Mag. Markus Altenstrasser /
Roland Roch, BSc
Termin: WS Di 1. NB

Darstellende Geometrie 1

Kursnummer: 269W25DG

Darstellende Geometrie

Grundlagen der Darstellenden Geometrie

Die Darstellende Geometrie ist nach wie vor Basis für viele Ausbildungen im naturwissenschaftlich-technischen Bereich und für manche Studien sogar Voraussetzung (Architektur). Der Unterricht erfolgt gemischt am Blatt und am PC.

Voraussetzung: Der Kurs besteht aus vier Modulen (DG 1 bis DG 4). Die Wahl der weiteren Module ist verpflichtend, damit der Kurs auch zur Gänze abgehalten werden kann.

Darstellende Geometrie kann als mündliches Maturafach gewählt werden.

MRP

Kursleiter:
Mag. Markus Altenstrasser
Termin: WS Di 2. NB

Clownerie

Kursnummer: 270W25DS

Darstellendes Spiel

Bühnenclown

In diesem Wahlmodul werden wir in die Welt der Clownerie eintauchen.

Clowns sind Meister des Scheiterns, sie präsentieren ihre Schwächen auf einem Tablett und können darüber noch lachen.

Die Spielfreude ist ständiger Begleiter eines Clowns. Er erlebt spielerisch seine Welt und entdeckt sie in jedem Moment neu. Die Kunst der Clownerie ist immer auch die Kunst der Improvisation, der Spontanität und der Authentizität.

Gezielte Übungen (Körpersprache, Improvisation, Wahrnehmung, Ausdruck) ermöglichen uns auf spielerische Weise die Welt des Clowns zu erfahren.

Kursleiter:
Mag. Raimund Perkonigg
Termin: WS Do 1. NB

ChatGPT

Kursnummer: 271W25DE

Deutsch

KI und ChatGPT, hilf!

KI ist in der Gesellschaft und ja, auch tatsächlich in der Schule angekommen. UND sie ist eine wunderbare Unterstützung beim Lernen, beim Verfassen von Texten, beim Lösen kniffliger (Mathe-)Aufgaben.

Doch, wie kann KI/ChatGPT helfen? Wie frage ich richtig, wie sieht sinnvolles Prompting aus?

Großer Nutzen ist da, doch auch ein paar Stolpersteine. Wir werden gemeinsam das Arbeiten mit KI/ChatGPT „erforschen“.

Laptop oder Tablet erforderlich!



Kursleiterin:
Mag. Alexandra Saje
Termin: WS Di 1. NB

Kreatives Schreiben 1

Kursnummer: 272W25DE

Deutsch

Erzählstruktur und Figurenzeichnung (Roman)

Wie wird aus meiner Idee ein Roman? Was macht aus eindimensionalen Stereotypen authentische Figuren?

In diesem Modul beschäftigen wir uns mit den Grundlagen der Erzähltheorie und mit eigenständigen Geschichten. Wir wollen Visionen verwirklichen und Lesende begeistern. Du hast die perfekte Handlung im Kopf? Ich habe das Handwerkszeug! Gemeinsam erschaffen wir Welten!

Voraussetzung: Der Kurs besteht aus vier Modulen. Die Module können unabhängig voneinander besucht werden. Kreatives Schreiben kann als Maturafach gewählt werden, wenn alle vier Module absolviert werden.

MRP

Kursleiterin:
Mag. Doris Barlic
Termin: WS Di 1. NB

Antike, keltische und nordische Mythen

Kursnummer: 273W25DE

Deutsch

Was haben Mythen mit Fantasy zu tun?

Wir werden uns mit dem Inhalt und den Quellen bekannter und weniger bekannter Mythen, mit mythologischen Figuren und Texten beschäftigen und ihre Nachwirkung in der Kunst, Literatur, im Film und vor allem in der Jugendliteratur verfolgen. Kreative Gestaltung, Präsentationen und ein Lehrausgang ins Kunsthistorische Museum stehen ebenfalls auf dem Programm.



Kursleiterin:
Mag. Gabriele Handl
Termin: WS Do 1. NB

Theater to go

Kursnummer: 274W25DE

Deutsch

Einblicke in die Welt des Theaters

Du nimmst an den Fahrten des Theaters der Jugend teil und willst mehr über die Stücke, die auf dem Programm stehen, wissen? Dieses Modul bietet dir die Möglichkeit, Dramen vor und nach den Aufführungen zu besprechen und eigene Eindrücke nach einem Theaterbesuch mit anderen zu diskutieren. Du erfährst Interessantes rund um Inhalt, Thematik, Autor, Inszenierung, Schauspieler, Regisseure und Kritiken, lernst aber auch verschiedene Berufe am Theater kennen. Eine Führung in einem Theater, einer Kostümwerkstatt rundet das Programm ab.

*Voraussetzung: Abo des
Theaters der Jugend*

Kursleiterin:
Mag. Karin Zahradnik
Termin: WS Mi 1. NB

History of Gangs and Violence in the United States

Kursnummer: 275W25EN

Englisch

Gangsta's Paradise: Gangs and U.S. Pop Culture

In this module, we will explore the history of the first gangs and gang violence in the United States, from the early 19th century to the early 21st century. In addition, we will analyze the depiction of gangs and gangsters in American pop culture (movies, songs, art, etc.) and how gang culture influenced U.S. pop culture.

The module will be held in English.

Kursleiterin:
Kaltrinė Peci, BEd
Termin: WS Mi 1. NB

Receptive and Language in Use skills for the Matura

Kursnummer: 276W25EN

Englisch

Practice makes perfect!

Folgendes wird in diesem Wahlmodul geübt: Strategien und Fertigkeiten für Listening, Reading und Language In Use. Erweiterung des Wortschatzes beim Schreiben. Verbesserung der schriftlichen Ausdrucksfähigkeit.

Voraussetzung: nur für Schüler/innen der 8. Klassen



Kursleiter:
Christian Bridge, BA
Termin: WS Do 1. NB
Kosten: € 25,-

Speaking Skills for the Matura

Kursnummer: 277W25EN

Englisch

Boost your confidence and English fluency!

You will learn how to plan well, and under pressure, improve upon your vocabulary and confidence, as well as fluency. Most students go from speaking for 2 minutes with difficulty to speaking for at least 5 minutes with ease on a range of topics. Give it a try! After all, speaking is what you will use the most in English after school.



Kursleiter:
Christian Bridge, BA
Termin: WS Di 1. NB

Fit for Life

Kursnummer: 278W25GW

Geographie

Hilfreiches fürs Erwachsenwerden

In diesem Modul beschäftigen wir uns mit wichtigen Aspekten des Erwachsenwerdens: von Arbeitsverträgen, Bewerbungen und Knigge über Finanz- und Steuerfragen bis hin zur ersten eigenen Wohnung und dem Umgang mit dem Einkommen. Auch Behördengänge, politische Bildung und Wege zu einem erfüllten Leben stehen im Fokus.

Je nach Interesse der Gruppe runden Exkursionen (z.B.: Parlament oder Bankinstitut) das Programm ab.

*Voraussetzung: nur für
Schüler/innen der 7. und
8. Klassen.*

Kursleiter:
Tobias Körrer, BED
Termin: WS Mo 1. NB
Kosten für etwaige Exkursionen

Polarexpeditionen & Alpinismus

Kursnummer: 279W25GW

Geographie

Aufbruch in die Ungewissheit des ewigen Eises

Kaum vorstellbar, aber es gab Zeiten, in denen nicht jeder Winkel dieser Erde mit einem Satelliten ausgespäht werden konnte. Weltmächte wollen diese Winkel ausleuchten; Abenteurer als erstes ihren Fuß auf die „terra incognita“ setzen: Sogenannte „Eroberer“ sind für solche Unterfangen rasch gefunden. Auch in die lebensfeindlichste Region dieser Erde brechen sie auf und bezahlen dafür häufig mit ihrem Leben.



Kursleiter:
Mag. Martin Theiner
Termin: WS Do 1. NB

Unternehmerführerschein Volkswirtschaftslehre

Kursnummer: 280W25GW

Geographie

Wirtschaft geht uns alle an

Wir beschäftigen uns mit zahlreichen wirtschaftlichen Begriffen und Fragestellungen, z.B., wie (gut?) es unserer Wirtschaft geht oder wie Wirtschaftspolitik funktionieren kann. Auf freiwilliger Basis kannst du das Modul B des Unternehmerführerscheins absolvieren, ein international anerkanntes Zertifikat (Prüfungsgebühr ca. 35€), welches in deinem Lebenslauf von Vorteil sein kann, weil es deine Bereitschaft zeigt, dir zusätzliches Wissen abgesehen vom „normalen“ Schulwissen anzueignen.

*Kosten: Unterlagen ca. 20€,
 Prüfungsgebühr ca. 35€
 (Stand Okt. 2024)*

Kursleiterin:
Carmen Simon, MEd
Termin: WS Mo 1. NB

Anatomie des Krieges

Kursnummer: 281W25GS

Geschichte

...vom Speerwurf
bis ins Drohnenzeitalter

*„Mit seinem Glück, seiner
Gefahre
Der Krieg, er zieht sich etwas
hin.
Der Krieg, er dauert hundert
Jahre
Der g'meine Mann hat kein'n
Gewinn“*

...heißt es bei Bert Brecht!
Die Geschichte der
Kriegsführung steht im
Zentrum des Moduls. Dabei
werden neben technischen
und strategischen
Entwicklungen auch
rechtliche Fragen und
aktuelle geopolitische
Sicherheitsstrategien
beleuchtet.

Kursleiter:
Mag. Martin Theiner
Termin: WS Mo 1. NB

Auschwitz-Birkenau

Kursnummer: 282W25GS

Geschichte

**Protokoll des
Massenmordes**

Kein Ort versinnbildlicht den
Völkermord wie Auschwitz.
Etwa eine Million Menschen
wurden in den
Gaskammern von Birkenau
vernichtet. Im Verlauf des
Krieges beginnen die Nazis
an effizienten Mordstrategien
zu tüfteln. Diese
Industrialisierung des
Mordens soll im Modul
beleuchtet werden, mit
speziellem Fokus auf die
beteiligten Österreicher/innen
(auf der Täter-, wie auf der
Opferseite).



Kursleiter:
Mag. Martin Theiner
Termin: WS Di 1. NB

Politikwerkstatt

Kursnummer: 283W25GS

Geschichte

Politik – verstehen, mitreden und gestalten

Du darfst ab 16 wählen, aber Politik ist dir zu kompliziert? Keine Sorge, in diesem Kurs machen wir dich fit für die Welt der Politik! Du interessierst dich für Politik und möchtest dich gerne dazu austauschen? Dieser Kurs unterstützt dich dabei, kompetenter und engagierter am politischen Leben teilzunehmen und ein kritisches Bewusstsein für aktuelle Themen zu entwickeln. Du lernst die wichtigsten Grundlagen der Politik bzw. des politischen Systems Österreichs kennen und hast Gelegenheit, zu diesem Thema mit anderen zu diskutieren. Workshops und Vorträge von ExpertInnen ergänzen das Programm.

Kursleiterinnen:
Mag. Eva Leitner /
Mag. Nina Hacker, BEd
Termin: WS Mi 1. NB

Kochen lernen leicht gemacht

Kursnummer: 284W25GE

Gesundheit

Von der Hausmannskost bis zur mediterranen Küche

Wenn du gerne den Kochlöffel schwingst oder einfach kochen lernen willst, dann ist dieses Modul genau richtig für dich!

Dieser Kochkurs führt neugierige Kochanfänger, aber auch Fortgeschrittene Schritt für Schritt durch unterschiedliche Kulinarik-Themen.

Du lernst zum Beispiel:

- Rezepte verstehen und nachkochen
- Einkaufslisten erstellen und effizient einkaufen gehen
- Kräuter- und Gewürzkunde
- Tipps und Tricks aus der Küche

*Blocktermine: Donnerstag
jeweils von 14-17.20 Uhr
Bitte kein Modul
im 2. NB am Do belegen.*

Kursleiterin:
Mag. Sophie Blank
Termin: WS Do 1. NB
Kosten: € 25,-

Objektorientierte Programmierung

Kursnummer: 285W25IN

Informatik

Wir programmieren uns die Welt, wie sie uns gefällt!

Variablen, Schleifen, Bedingungen und Funktionen kennen wir bereits aus dem Regelunterricht. In diesem Modul wiederholen wir diese bereits bekannten Konzepte, lernen eine neue Programmiersprache und erweitern unser Wissen um das Paradigma der objektorientierten Programmierung, welche uns mit weniger Aufwand und einer guten Portion Fantasie ermöglicht, größere Programme zu schreiben.

Kursleiter:
Georg Mitterecker, BEd.
Termin: WS Fr 1. NB

Vom Ton zur Keramik

Kursnummer: 286W25KG

Kunst und Gestaltung

Grundlagen des keramischen Arbeitens

Wir entwerfen Gefäße, Figuren oder Objekte nach eigenen Ideen, töpfern, bauen und modellieren sie, befassen uns mit Funktionalität und Form von Einzelobjekten, aber auch mit Vervielfältigung und Serie, weiter mit Materialeigenschaften, Oberflächen-gestaltung und Glasur und stellen unsere Stücke im abschließenden Glasurbrand fertig.



Kursleiterin:
Mag. Irene Hörndl
Termin: WS Mo 1. NB
Kosten für Ton und Glasur

Roma Aeterna – Kulturgeschichte Roms

Kursnummer: 287W25LA

Latein

Archäologie, Kunstwerke, Film und Literatur

Wir beschäftigen uns mit der Stadtentwicklung in der römischen Antike anhand von Originaltexten und Bildmaterial; mit den Kunstwerken der Renaissance- und Barockzeit und der Geschichte des päpstlichen Roms; mit der Stadtveränderung der Neuzeit und der faschistischen Ära. Überraschende Geschichten, viele Bilder, Literatur, Filme und Romane über die ewige Stadt erwarten euch!

Voraussetzung: Latein ab dem 2. Lernjahr

Kursleiterin:
Mag. Gabriele Handl
Termin: WS Mo 1. NB

Die Mathematik des Glückspiels

Kursnummer: 288W25MA

Mathematik

Wer ins Casino geht, sollte schon rechnen können.

In diesem Modul wollen wir unsere Kenntnisse der Grundlagen der Wahrscheinlichkeitslehre der Oberstufe auffrischen (es werden keine Vorkenntnisse verlangt) und diese dann auf bekannte Glücksspiele von „Mensch ärgere dich nicht“ bis zum „Lotto“ oder „Roulette“ ausbauen. Schwerpunkt liegt natürlich bei den Anwendungen, aber auch bei der Entwicklung von Spieltaktiken oder neuer Glücksspiele.



Kursleiter/in:
Mag. Markus Altenstrasser /
Carmen Simon, MED
Termin: WS Do 1. NB

Mathematik Grundkompetenztraining

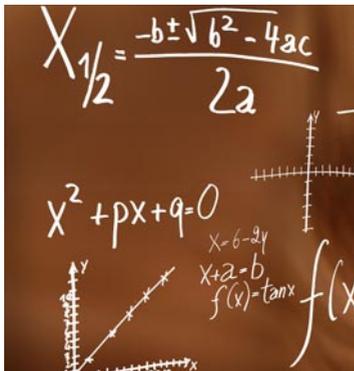
Kursnummer: 289W25MA

Mathematik

Maturarelevante Inhalte der 5. und 6. Klasse

Durch die Teilnahme an diesem Modul soll dir bewusst werden, welche Themenbereiche zu den Grundkompetenzen der genannten Jahrgangsstufen bei der schriftlichen RP gehören und was du daher immer abrufbar haben sollst. Damit dir das gelingt, wirst du Inhalte wiederholen und durch gezieltes Training mehr Sicherheit erlangen.

Voraussetzung: nur für Schüler/innen der 8. Klassen.



Kursleiterin:
Mag. Karin Heintaler
Termin: WS Di 1. NB
Kopierkosten

Grundlagen Schach

Kursnummer: 290W25MA

Mathematik

Einführung in die Grundlagen von Schach

Schach, das königliche Spiel, fasziniert seit dem 6ten Jahrhundert die Menschen. Neben der geschichtlichen Entstehung von Schach werden in diesem Modulfach die Grundregeln von Schach, einfache Strategien und erste Eröffnungen behandelt.

Außerdem wird ein schulinternes Schachturnier abgehalten!

Könnt ihr gegen eure Mitschüler/innen und Lehrkräfte bestehen und euch selbst zum/r König/in krönen?

Kursleiter:
Fabian Sucharda, MEd MSc
Termin: WS Mi 1. NB

Glee Club

Kursnummer: 291W25MU

Musik

Sing your song!

Wolltest du immer schon einmal allein bzw. mit einem kleinen Ensemble dein Lieblingslied performen oder einen aktuellen Popsong selbst arrangieren und darbieten? Dann bist du hier richtig!

Dieser Kurs bietet außerdem eine individuelle gesangliche Betreuung, sowie die Möglichkeit zur eigenen Bühnenperformance im Rahmen einer Veranstaltung.



Kursleiterin:

Muna Sounble

Termin: WS Mi 1. NB

Kopierkosten

Projektorientierte soziale Arbeit

Kursnummer: 292W25PP

Psychologie und Philosophie

Soziale Einrichtungen im Triestingtal

Du denkst über eine Karriere in einem Sozialberuf nach? Du hast Interesse am projektbezogenen Arbeiten? Du willst mehr „echtes“ Leben und weniger Theorie? Erarbeiten wir Konzepte, die Menschen glücklich machen! Gemeinsam besuchen wir soziale Einrichtungen, um das Arbeitsumfeld kennenzulernen. In Kleingruppen organisiert ihr Projekte, sorgt für deren Durchführung und eine sozialpädagogische Nachbereitung.

Das Modul wird teilweise geblockt. Bitte kein Modul im 2. NB am Mi belegen.

Kursleiterinnen:

Mag. Doris Barlic /

Mag. Julia Schrenk

Termin: WS Mi 1. NB

Repaso de la gramática

Kursnummer: 293W25SP

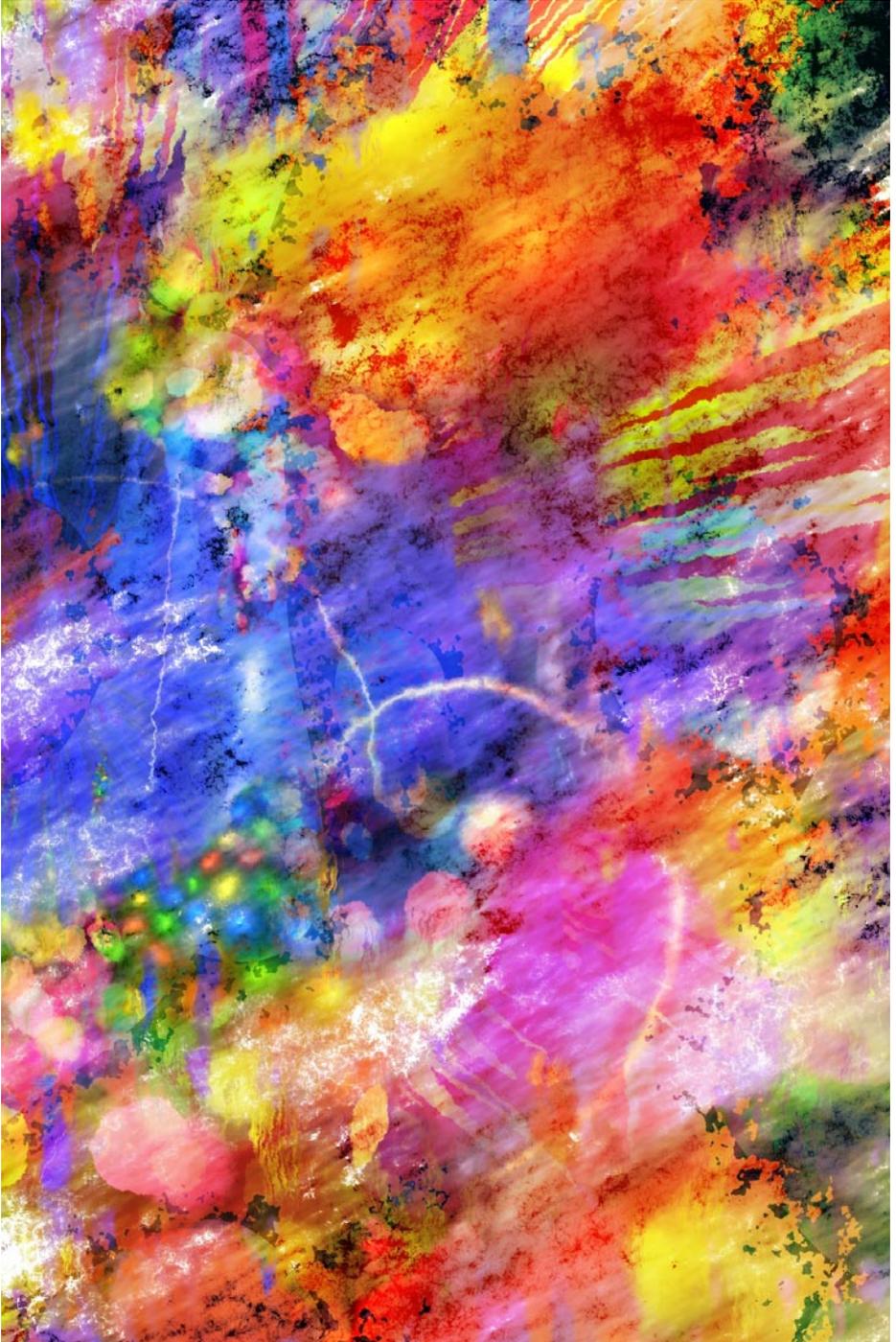
Spanisch

Grundkompetenzen Spanisch

In diesem Modul wiederholen wir die Grundgrammatik der spanischen Sprache des 1. und 2. Lernjahres. Um die Grammatikthemen ein bisschen „entspannter“ zu gestalten, werden wir sie auch mit Spielen und Videoclips bezwingen. Es ist natürlich vorgesehen, dass auf Wünsche und spezielle Schwierigkeiten der Gruppe eingegangen wird.

Voraussetzung: Spanisch als Pflichtgegenstand

Kursleiterin:
Mag. Karin Heber
Termin: WS Mo 1. NB
Kosten für Kopien



Sommersemester

25
26



nur für die
6. und 7. Klassen

Rettungsschwimmen

Kursnummer: 294S25BS

Bewegung und Sport

Rettungsschwimmer- abzeichen „Helfer“

Erlerne die Grundlagen des Rettungsschwimmens und werde zum sicheren Hüter oder zur Hüterin deines Gewässers! Dieser Kurs vermittelt dir die grundlegenden Techniken des Rettungsschwimmens: vom sicheren Transport von Personen bis hin zu Basismaßnahmen in Notsituationen.

Hinweis: Nach erfolgreichem Abschluss dieses Kurses erhältst du das Rettungsschwimmerabzeichen „Helfer“ – die Grundlage für weitere Rettungsausbildungen wie Rettungsschwimmen II.



Kursleiter:

Fabian Sucharda, MSc MEd

Termin: SS Di 1. NB

Kosten: ca. 20,- €

Rettungsschwimmen II

Kursnummer: 295S25BS

Bewegung und Sport

Rettungsschwimmer- abzeichen „Retter“

Vertiefe deine Fähigkeiten im Rettungsschwimmen und werde zum Retter oder zur Retterin in deinem Revier! Aufbauend auf den Grundlagen des ersten Kurses lernst du hier erweiterte Rettungstechniken, die Anwendung von Hilfsmitteln sowie das souveräne Agieren in stressigen und lebensbedrohlichen Situationen.

Voraussetzung: Rettungsschwimmerabzeichen „Helfer“

Hinweis: Mit dem Abschluss dieses Kurses erlangst du das Rettungsschwimmerabzeichen „Retter“, welches Voraussetzung für einige Studiengänge (z. B. Sportstudium) ist.

Kursleiter:

Fabian Sucharda, MSc MEd

Termin: SS Di 2. NB

Kosten: ca. 20,- €

Vorbereitung für sportliche Aufnahmeprüfungen

Kursnummer: 296S25BS

Bewegung und Sport

Fit für die Zukunft

Dieses Modul richtet sich vor allem an jene Schülergruppe, welche nach der Matura ein Sportstudium bzw. eine Karriere bei der Polizei in Erwägung zieht.

Aufbau: Kennenlernen und Training der Basistests von Sportuniversität (ISW) und Polizei.

Training der Fertigungsübungen der einzelnen Sportarten (Geräteturnen, Schwimmen, Leichtathletik, Spiele, Rhythmik).



Kursleiter:
Mag. Stefan Holzinger
Termin: SS Mo 2. NB

Outdoor Survival

Kursnummer: 319S25BS

Bewegung und Sport / Biologie

Students vs. Wild

Bushcraft, preppen, Survival, das Internet ist voll von Guides und Streamern, die sich mit diesen Themen beschäftigen.

Warum aber nicht selbst ausprobieren? Grundlegende Fähigkeiten, z.B.

Orientierung, Feuer machen, am Feuer kochen sowie Knoten und Bünde für den Shelterbau werden in diesem Modul behandelt. Ob ihr die Theorie dann auch in der Praxis umsetzen könnt, beweist ihr an einem Übernachtungswochenende!

*Teilweise Blockveranstaltung
deshalb zweiten NB freihalten*

*Kosten für Material und
Übernachtung*

Kursleiter:
Roland Roch, BSc /
Carmen Simon, MEd
Termin: SS Di 1. NB

Synthesechemie

Kursnummer: 297S25CH

Chemie

Die giftige Hexenküche

Albernes Zauberstab-gefuchtel und kindische Hexereien wird es hier nicht geben. Die wenigen Auserwählten unter euch, die die entsprechende Veranlagung besitzen, die lehren wir in diesem Kurs, wie man Stoffe extrahiert, umwandelt, ausfällt und auskristallisiert, wie man aus Giftstoffen Medikamente herstellt und umgekehrt.



Kursleiterinnen:
DI (FH) Vikoria Buchner, BEd
Mag. Isabella Lintner
Termin: SS Di 1. NB

Darstellende Geometrie 2

Kursnummer: 298S25DG

Darstellende Geometrie

Grundlegendes Konstruieren am PC

Die Darstellende Geometrie ist nach wie vor Basis für viele Ausbildungen im naturwissenschaftlich-technischen Bereich und für manche Studien sogar Voraussetzung (Architektur). Der Unterricht erfolgt gemischt am Blatt und am PC.

Voraussetzung: Teilnahme an Darstellende Geometrie 1. Der Kurs besteht aus vier Modulen (DG 1 bis DG 4). Die Wahl der weiteren Module ist verpflichtend, damit der Kurs auch zur Gänze abgehalten werden kann.

Darstellende Geometrie kann als mündliches Maturafach gewählt werden.

MRP

Kursleiter:
Mag. Markus Altenstrasser
Termin: SS Di 2. NB

Diskussionsclub

Kursnummer: 299S25DE

Deutsch

Im Fokus: aktuelle Themen

Täglich begegnen uns interessante Themen, bewegende Filme und spannende literarische Werke. Während des Regelunterrichts kommt ein intensiver Austausch oft zu kurz.

In diesem Modul schaffen wir Raum und Zeit, um unterschiedliche Meinungen und Ansichten aus verschiedenen Perspektiven zu diskutieren.

Wenn du Lust auf anregende Gespräche hast, dann sei dabei.



Kursleiterin:
Mag. Michaela Mikschicek
Termin: SS Do 1. NB

Kreatives Schreiben 2

Kursnummer: 300S25DE

Deutsch

Drehbuch, Drama und Dramaturgie

Wie wird aus meiner Idee ein Film? Welche Rolle spielen szenisches Erzählen und situativer Spannungsaufbau? In diesem Modul beschäftigen wir uns mit den Grundlagen des Drehbuchschreibens und der Dramaturgie. Dialogregie und Figurenentwicklung sind dabei ebenso wichtig wie Kameraeinstellungen und Set-Design/Bühnenkonzeption. Du willst deinen eigenen Film drehen? Das ist dein erster Schritt Richtung Oscarverleihung!

Voraussetzung: Der Kurs besteht aus vier Modulen. Die Module können unabhängig voneinander besucht werden. Kreatives Schreiben kann als Maturafach gewählt werden, wenn alle vier Module absolviert werden.

MRP

Kursleiterin:
Mag. Doris Barlic
Termin: SS Di 1. NB

English Debating Club

Kursnummer: 301S25EN

Englisch

Learn to think differently!

If you want to build confidence talking in front of the class in English; if you want to look at ideas from a different perspective; and if you want to know more about controversial topics/ideas, such as abortion rights, the death penalty, legalisation of drugs; this is the module for you.

As a student once said to me: "The world is not black and white; the world is full of colour".



Kursleiter:
Christian Bridge BA
Termin: SS Mi 1. NB

English literature and film

Kursnummer: 302S25EN

Englisch

The book or the film... that is the question

Join a literary journey through the most fascinating topics of human society. This module is for you if you like reading and watching films and want to improve your receptive skills while learning about the great works of English literature. We will talk about favourite books and famous authors, about plots, themes and literary/film genres. We will watch film adaptations and compare and contrast them with the book. The course also includes an excursion to the cinema to watch a film in English.

Kursleiterin:
Mag. Nina Hacker, BEd
Termin: SS Di 1. NB
Kosten für englisches Kino

In Search of Worldly Wisdom

Kursnummer: 303S25EN

Englisch

Vital knowledge for a modern life

Through class discussions and written reflections, let's explore universal religious concepts such as inner peace, faith, and the higher-self within philosophies (Stoicism, Nihilism, Existentialism, Logotherapy...) in order to better understand:

- How to live a good life.
- How has the concept of God(s) changed over time?
- What are the limitations of Science? End of life studies.
- Can we be moral without a godly concept?
- Are rituals and traditions necessary for society?
- Ways of moving in the world which promote mental fortitude (strength) and harmony.

Kursleiter:

Christian Bridge BA

Termin: SS Do 1. NB

Der Klimawandel als globale Krise

Kursnummer: 304S25GW

Geographie

Analyse von Ursachen, Folgen und Lösungen

In diesem Modul werden zentrale Aspekte des Klimawandels anhand konkreter Länderbeispiele analysiert und diskutiert. Wir thematisieren unter anderem die historische Klimaschuld, die Betroffenheit verschiedener Regionen, Prognosen zur zukünftigen Entwicklung, Kippelemente sowie die internationale Klimapolitik und mögliche (wirtschafts-)politische Maßnahmen, um dem Klimawandel entgegenzuwirken.



Kursleiter:

Tobias Körrer, BEĐ

Termin: SS Do 1. NB

Unternehmerführerschein Betriebswirtschaftslehre

Kursnummer: 305S25GW

Geographie

Wirtschaft geht uns alle an

Marketing oder Management sind heute Begriffe, die wir alle kennen. Hier lernst du, nicht nur als Konsument, sondern auch als Unternehmer zu denken. Auf freiwilliger Basis kannst du das Modul C des Unternehmerführerscheins absolvieren, ein international anerkanntes Zertifikat, welches in deinem Lebenslauf von Vorteil sein kann, weil es deine Bereitschaft zeigt, dir zusätzliches Wissen abgesehen vom „normalen“ Schulwissen anzueignen.

*Kosten: Unterlagen ca. 20€,
Prüfungsgebühr ca. 35€
(Stand Okt. 2024)*

Kursleiterin:
Carmen Simon, MEd
Termin: SS Mo 1. NB

Der Wilde Westen – Filmgeschichte

Kursnummer: 306S25GS

Geschichte

Vom klassischen Western zur Neo-Western-Serie

In diesem Modul widmen wir uns der cineastischen Faszination des Wilden Westens. Wir beleuchten Ursprünge, dekonstruieren Rollenklischees und durchforsten Streaming-Portale auf der Suche nach Neo-Western-Serien. Auch historische Hintergründe und soziokulturelle Strukturen werden thematisiert und reflektiert.

Du magst YELLOWSTONE und dein Smartphone spielt dir das Lied vom Tod? Dann bist du hier richtig!

Das Modul wird teilweise geblockt. Bitte kein Modul im 2. NB am Mi belegen.



Kursleiterin:
Mag. Doris Barlic
Termin: SS Mi 1. NB

Europa und der Islam im Mittelalter

Kursnummer: 307S25GS

Geschichte

Vom 7. Jahrhundert bis zur Eroberung Konstantinopels

Das Modul bietet einen Überblick über die islamische Expansion sowie die mittelalterlichen Beziehungen zwischen dem christlichen Westen und dem Islam. Dazu zählen die Wahrnehmung des islamischen Ostens im lateinischen Westen und umgekehrt; sowie der kulturelle und wissenschaftliche Austausch, die Zeit der Kreuzzüge und die Eroberung Konstantinopels 1453 durch Sultan Mehmed II. und dessen historische Bedeutung. Dies soll anhand von Quelltexten und Sekundärliteratur untersucht werden.

Kursleiterin:
Kaltrinë Peci, BEd
Termin: SS Mi 1. NB

Mode im Wandel der Zeit

Kursnummer: 308S25GS

Geschichte

Eine Reise durch die Modegeschichte

In dem Modul wird der Einfluss historischer Ereignisse auf die Mode von 1800 bis zur Gegenwart untersucht und ein Überblick über die Entwicklung der Mode gegeben. Es werden Themen wie Stilrichtungen, kulturelle Einflüsse und gesellschaftliche Veränderungen behandelt. Zudem haben die Teilnehmenden die Möglichkeit, ikonische Outfits zu zeichnen und kreative Ideen zu entwerfen, um das Gelernte visuell umzusetzen.



Kursleiterin:
Katharina Steiner, BEd
Termin: SS Mo 1. NB

Geheimnisse des Triestingtals

Kursnummer: 309S25GS

Geschichte

Eine Entdeckungsreise durch Zeit und Kultur

In diesem Modul lernst du die historische und kulturelle Bedeutung der Region Berndorfs und des Triestingtals kennen, erkundest bedeutende Sehenswürdigkeiten, erfährst spannende Geschichten und verstehst, wie die Vergangenheit die Gegenwart beeinflusst. Dieser Kurs bietet eine abwechslungsreiche und interaktive Möglichkeit, die Stadt Berndorf und das Triestingtal in all ihren Facetten zu entdecken. Von industrieller Geschichte bis zu mittelalterlichen Burgruinen – das Programm deckt eine Vielzahl an spannenden Themen ab und soll die Neugier und Interesse an der heimatlichen Umgebung wecken.

Kursleiterin:
Mag. Eva Leitner
Termin: SS Do 1. NB u. 2. NB
(Termine werden geblockt)

Software Engineering

Kursnummer: 310S25IN

Informatik

Die Geburtsstunde einer neuen App

Eine Software zu entwickeln, bedeutet nicht nur Programmieren, sondern auch Prototyping, Modellieren und Testen.

In Software Engineering schauen wir uns wesentliche Entwicklungsschritte einer Software an und schreiben mittels Java eine eigene App. Was wird deine eigene App wohl können? Wird sie informativ sein? Berechnungen erleichtern? Oder einfach nur hübsch aussehen? Die Möglichkeiten sind grenzenlos!

Voraussetzung: erfolgreiche Absolvierung des Kurses „Einführung in die Programmierung“ aus dem Wintersemester.

Kursleiter:
Georg Mitterecker, BEd.
Termin: SS Fr 1. NB

Italienisch

Kursnummer: 311S25IT

Italienisch

Italiano per le vacanze: Pizza, pasta e mare

Hast du Lust deinen nächsten Sommerurlaub in Italien zu verbringen? Allora, dann bist du hier genau richtig! In diesem Modul lernst du die Basics der italienischen Grammatik kennen, kannst dich in einfachen Alltagssituationen ausdrücken und auf Fragen reagieren! Wir werden mehr über l'italianità erfahren und warum tramezzini und aperitivo so wichtig im italienischen Alltag sind! 😊

Auf Wunsch Fortsetzung im WS 2026!



Kursleiterin:
Mag. Karin Heber
Termin: SS Mo 1. NB
Kosten: für Lehrbuch und Kopien

Selbstsicheres Auftreten und Persönlichkeitsentwicklung

Kursnummer: 312S25KP

Kommunikation und Präsentation

Redest du noch oder überzeugst du schon?

Sicheres und souveränes Auftreten ist in vielen Situationen von großem Vorteil. Stets professionell und mit Charisma Gespräche, Präsentationen und andere Situationen zu meistern, will gelernt sein. In diesem Modul wirst du mit den Grundprinzipien der Selbstsicherheit vertraut gemacht und bist anschließend in der Lage, selbstbewusst aufzutreten. Du erfährst zum Beispiel, wie man mit guten Umgangsformen überzeugt, worauf es bei einem Bewerbungsgespräch ankommt oder wie man ein Bewerbungsschreiben verfasst. Weiters lernst du, wie man mit Körpersprache und Stimme die Wirkung auf andere unterstützen kann und bekommst Tipps hinsichtlich Dresscode und aktueller Etikette.

Kursleiterinnen:
Mag. Patrizia Bruckner /
Mag. Eva Leitner
Termin: SS Di 1. NB

Fotografie

Kursnummer: 313S25KG

Kunst und Gestaltung

Grundlagen der analogen und digitalen Fotografie

Für alle, die am Anfang der Fotografie stehen! Das Modul soll dir das Grundgerüst für die wichtigsten fotografischen Aufnahmesituationen geben. Dabei stehen folgende Inhalte im Fokus:

- Umgang mit Blende, Verschlusszeit und ISO - Wert
- Autofokus- und die Handhabung bei bewegten und unbewegten Motiven
- Weißabgleich, Farbe und Kontraste
- Belichtungskorrekturen
- Basiswissen zum Bildaufbau

Voraussetzung: Auf deiner Kamera soll es unbedingt möglich sein, manuelle Belichtungseinstellungen vorzunehmen.

Kursleiterin:

Mag. Irene Hörndl

Termin: SS Mo 1. NB

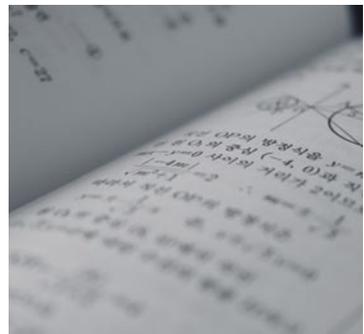
Mathematik für Begabte

Kursnummer: 314S25MA

Mathematik

Was Du schon immer über Mathe wissen wolltest ...

In diesem Wahlmodul geht es um die Mathematik, über die im Unterricht nicht gesprochen wird. Fragen wie „Was passiert, wenn ich durch Null dividiere – obwohl es verboten ist?“, „Wieviel ist Unendlich plus 1?“ oder „Wie viele Flächen hat ein 17-dimensionaler Würfel?“ werden genauso beleuchtet, wie die Betrachtung moderner Themen wie Datenverschlüsselung, der Gestalt des Universums und was Homer Simpson mit all dem zu tun hat ...



Kursleiter/in:

Mag. Markus Altenstrasser

Stephanie Merkl, MEd

Termin: SS Mo 1. NB

Schach für Fortgeschrittene

Kursnummer: 315S25MA

Mathematik

Schachstrategien für Fortgeschrittene

Basierend auf dem Grundlagenmodul im Wintersemester, werden im Sommermodul fortgeschrittene Strategien in der Theorie behandelt und in der Praxis erprobt. Ein Narrenmatt wird euch nach diesem Sommer sicher nicht mehr passieren. Im Fokus stehen neben komplexeren Eröffnungen auch Prinzipien des Mittelspiels und klassische Endspiel-situationen. Bei einem Schachturnier im Sommersemester, könnt ihr euch für die Niederlage im Wintersemester revanchieren bzw. euren Triumph aus dem ersten Turnier bestätigen.

*Voraussetzung: Modulfach
„Grundlagen Schach“*

Kursleiter:
Fabian Sucharda, MSc MEd
Termin: SS Mi 1. NB

Zahlen, Mengen und Unendlichkeiten

Kursnummer: 316S25MA

Mathematik

Der Zahlenraum – unendliche Weiten

In diesem Modul beschäftigen wir uns mit den Grundlagen der Mathematik. Wie ist unser Zahlensystem aufgebaut? Wie hat es sich entwickelt? Was haben Ringe und Körper mit Zahlen zu tun? Neben algebraischen Grundstrukturen werden wir uns auch mit besonderen Zahlen und besonderen Zahlenmengen beschäftigen (z.B.: Mandelbrotmengen) um uns den Unendlichkeiten auf verschiedenen Wegen anzunähern.



Kursleiter:
Mag. Patrick Hacker
Termin: SS Mi 1. NB
ev. Fahrtkosten für Exkursion

Musical - Ensemble

Kursnummer: 317S25MU

Musik

Gesang-, Schauspiel-, und Tanz-Projekt

Gemeinsam werden Musical-Songs erarbeitet, zu denen anschließend auch Choreografien erlernt werden. Das Ziel des Moduls ist eine abschließende Präsentation, bei der getanzt, gesungen und gespielt wird. Vorkenntnisse sind nicht notwendig, die Musical-Songs werden im Unterricht erarbeitet. Beim Tanzen wird vor allem der Stil des „Jazz-Dance“ eingesetzt. Willkommen sind alle, die gerne singen, tanzen und Interesse an Theater-Projekten haben.

Kursleiterin:
Simone Gugerbauer
Termin: SS Mo 1. NB

Slowakisch für Anfänger

Kursnummer: 318S25SK

Slowakisch

Wir entdecken eine slawische Sprache

In diesem Modul erwerbt ihr auf unterhaltsame Weise erste Kenntnisse der slowakischen Sprache, damit ihr sie in Alltagssituationen einsetzen könnt. Dabei sollen auch die Landes- und Kulturkunde nicht zu kurz kommen! Bei einer Exkursion nach Bratislava am Ende des Semesters könnt ihr das Gelernte aktiv nutzen und interessante Eindrücke von unserem östlichen Nachbarland gewinnen.

*Für eine Exkursion ist ein
gültiger Reisepass
erforderlich*

Kursleiterin:
Mag. Helena Oissner
Termin: SS Mi 1. NB
Kosten: für Kopien u. Exkursionen



Sommersemester

26
25
24



nur für die
8.Klassen

Mini-Module



25
26

Mini-Module

Kurzinformation

Diese sehr praxisorientierte Unterrichtsform an unserer Schule können die Schüler/innen der 4. Klassen genießen.

Die Mini-Module vertiefen die beiden Schulzweige Gymnasium und Realgymnasium und setzen einerseits den Schwerpunkt CREATIFE der ersten beiden Unterrichtsjahre fort, andererseits leiten sie über zu den Wahlmodulen, dem innovativen Angebot unserer Oberstufe.

Die Minimodule umfassen zwei Unterrichtsstunden und finden im Rahmen des Vormittagsunterrichts jeweils ein Semester lang statt.

Im **Gymnasium** ist die jeweilige zweite Fremdsprache, die bereits ab der 3. Klasse besucht wird, verpflichtend zu wählen, also wer Latein hat, Latein CREATIFE, wer Französisch hat, Französisch CREATIFE.

Außerdem kann eines der weiteren drei Angebote aus dem sprachlichen Bereich gewählt werden.

Im **Realgymnasium** stehen vier verschiedene Mini-Module aus dem naturwissenschaftlichen Fächerkanon zur Wahl, zwei sind von jedem Schüler/ jeder Schülerin zu belegen.

Die Wahl der Mini-Module hat durch die Erziehungsberechtigten per eduFLOW im Jänner jenes Jahres zu erfolgen, in dem die Schüler/innen die 3. Klasse besuchen. Diese Vorlaufzeit ist aus organisatorischen Gründen notwendig.

Wir wünschen euch viel Spaß mit diesem besonderen schulischen Angebot, das ein weiterer Beitrag zur Individualisierung und Begabungsförderung ist.

Verpflichtende Mini-Module

Französisch

Französisch Creative

- Landeskunde (Geografie, Kultur)
- Feste (Vergleich Österreich - Frankreich)
- Kochen (französische Spezialitäten)
- Sketches (leichte Dialoge, kurze Szenen)
- Online-Aktivitäten (Video drehen)
- Spiele (Gesellschaftsspiele, z.B. Activity)
- Chansons (leicht verständliche Lieder anhören)
- Kompetenztraining (DELF A2 - Prüfung freiwillig)

CREACTIVE



Latein

Latein Creative

- Antike erforschen und erleben (Exkursionen, Experimente, Archäologie, Fremdwörter, Kochen, Basteln ...)
- Lateinisch spielen, sprechen, singen (Leichte Dialoge, Standardsätze, kurze Szenen, Lieder ...)
- Spielerisches Festigen von Grundlagenkenntnissen (Vokabelspiele, Learning Apps, Grammatik zum Anfassen)
- Lektüre und Filme begleitend zum Fach Latein (Zeit für Mythologie, Geschichte und Geschichten, die euch schon immer interessiert haben)
- Euroclassica: Zertifikat erwerben (Schulen aus 25 europäischen Ländern (z.B. Schweiz, Litauen, Frankreich, ...) nutzen die Gelegenheit, auch in den klassischen Sprachen ein Zertifikat (1. Level) in einem europäischen Referenzrahmen zu erwerben.

Wählbare Mini-Module

Deutsch

Medienatelier

- Zeitung erleben – wir gehen ins Detail:
Zeitungen vergleichen (über ZIS bestellen),
Minizeitung gestalten,
Exkursionen: Mediaprint
- Radio/Fernsehen:
Exkursionen zum ORF, zu einem Radiosender, Umfrage/Interview
– Radio selber machen
- Soziale Medien:
YouTube, TikTok, Snapchat, Instagram...
in ihrer Wirkung verstehen
- Kreative Auseinandersetzung: Kurze Videoclips, Hörspots, Podcast

Deutsch

Abenteuer Lesen

- Eintauchen in fremde Welten
- Buchempfehlung des Jahres (Buchbesprechungen, Diskussionen)
- Lesebrunch (kreative Auseinandersetzung mit Gelesenem)
- Lesen und Sport (z.B. Quizfragen zu gelesenen Texten während eines Zirkeltrainings)
- Leserallye
- Online-Lesen

Deutsch

Textwerkstatt

- Epik (Prosawerkstatt)
Ideen entwickeln und Kurzgeschichten verfassen
- Lyrik (Gedichtwerkstatt)
Interpretation, Adaption und Verfassen von Gedichten/Songtexten
- Dramatik (Komödienwerkstatt)
humorvolle Szenen aus dem Schulalltag, szenisches Schreiben in Kleingruppen
- Improvisation (Theaterwerkstatt, Teil eins)
praktische Grundlagen des darstellenden Spiels, Theatersport
- Inszenierung (Theaterwerkstatt, Teil zwei)
Umsetzung der Texte aus der Komödienwerkstatt

Wählbare Mini-Module

Mathe

Mathematik AKTIV

- Rechnen wie die alten Ägypter
- Experimente und die Mathematik dahinter
- Glücksspiele – wie wahrscheinlich ist es, dass ich einen Sechser bei „Mensch ärgere dich nicht“ würfle?
- Zinsen und Kredite – wie funktioniert eigentlich Sparen?

Nawi

Science-Lab

Geplante Schwerpunkte des interdisziplinären Labors (Biologie, Chemie, Physik) sind:

- Optik – rund um das Sehen: Die Welt ist bunt – aber warum eigentlich?
- Wasser – Grundlage des Lebens: Wasser ist die Grundlage allen Lebens und eine der wichtigsten Substanzen unserer Erde – sowohl in der Natur, als auch in der Technik
- Kriminaltechnik – Forensik: Löse einen fiktiven Kriminalfall!
- Lebensraum Luft – der Traum vom Fliegen: Die Luft als Lebens- und Bewegungsraum kennen lernen.

INF

Robotik

Spielerisches Erlernen mittels Lego Mindstorm

- Grundlagen der Programmierung von Bewegungen
- einfaches, lösungsorientiertes Arbeiten
- Entwerfen und Bauen eigener Roboter

GWK

Auf dem Weg zum Wirtschaftsexperten

Vorbereitung auf die Prüfung zum Unternehmerführerschein Modul A (Prüfung freiwillig) Kosten für Unterlagen: ca. 18,- Euro

- Grundlagen der Wirtschaft (Bedürfnisse, Wirtschaftskreislauf)
- Der Markt (Angebot und Nachfrage, Preisbildung)
- Unternehmen und Leistungserstellung in einem Betrieb (Branchen, Produktionsfaktoren, Abteilungen, Rechtsformen von Unternehmen)
- Zahlungsverkehr (Zahlungsformen, Sparformen)

Semestrierte Oberstufe

Breite Allgemeinbildung, Beibehaltung der Schulformen Gymnasium und Realgymnasium sowie das Erlangen der Hochschulreife sind die Fundamente dieser Modelle. Zu den Zielen gehören Begabungsförderung, individuelle Schwerpunktsetzung vor allem durch die Wahlmodule, Kompensation von Defiziten ebenso wie die gezielte, lückenlose Vorbereitung auf die teilzentrale kompetenzorientierte Reifeprüfung.

Organisationsstruktur:

5. Klasse (9.Schulstufe): unverändert wie bisher
6., 7., 8. Klasse: Semestergliederung, Wahlmodule und individuelle Lernbegleitung



Besonderheiten der Wahlmodule:

Wahlmodule sind projektorientiert konzipiert und bieten die Möglichkeit zur individuellen Schwerpunktsetzung.

- Wahlmodule finden generell 2-stündig geblockt am Nachmittag statt (Pflichtgegenstände nur vormittags). Die Gesamtstundenanzahl bleibt aber gleich wie in anderen Schulen.
- Angebote werden im Kursbuch (Titel, Kurzbeschreibung, Kursleiter, Zeitpunkt) bereits im Schuljahr davor veröffentlicht und gewählt.

Besonderheiten in der Beurteilung:

- **Ein Semester ist eine Beurteilungseinheit** (es gibt keine Jahresnoten).
- **Negative Beurteilungen** können im Rahmen von Semesterprüfungen ausgebessert werden.
- Die Noten **positiv** absolvierter Unterrichtsgegenstände bleiben im Falle einer Wiederholung einer Schulstufe **erhalten**, können nur verbessert werden.

Oberstufe Gymnasium / Realgymnasium		5.	6WS	6SS	7WS	7SS	8WS	8SS	Summe *)
Religion/Ethik alternativ		2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	8/8
Deutsch		3/3	3/3	3/3	3/3	3/3	2/2	2/2	11/11
1. Lebende Fremdsprache		3/3	3/3	3/3	3/3	3/3	3/3	3/3	12/12
Latein - Gymnasium		3/-	3/-	3/-	3/-	3/-	2/-	2/-	11/-
2. Lebende Fremdsprache F/SP - Gym.		3/-	3/-	3/-	3/-	3/-	2/-	2/-	11/-
2. Lebende Fremdsprache F/SP/L - RG		-/3	-/3	-/3	-/3	-/3	-/2	-/2	-/11
Geschichte und Politische Bildung		2/2		2/2	2/2		2/2	2/2	6/6
Geographie und wirtschaftliche Bildung		2/2	2/2			2/2	2/2	2/2	6/6
Mathematik		3/4	3/3	3/3	3/3	3/3	3/3	3/3	12/13
Biologie und Umweltbildung		2/2	2/2	2/2	-/3	-/3	2/2	2/2	6/9
Chemie			-/2	-/2	2/2	2/2	2/2	2/2	4/6
Physik		-/2	2/2	2/2	2/3	2/3	2/2	2/2	6/9
Psychologie u. Philosophie					2/2	2/2	2/2	2/2	4/4
Informatik		2/2	-/2	-/2					2/4
Musik		2/2	2/2						3/3
Kunst und Gestaltung		2/2		2/2					3/3
KUG/MU alternativ					2/2	2/2	2/2	2/2	4/4
Bewegung und Sport		2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	8/8
Kommunikation und Präsentation			2/2						1/1
Projektorientiertes Arbeiten				2/2					1/1
Pflichtgegenstände		31/31	29/30	29/30	29/30	29/30	30/28	30/28	119/119
Wahlmodule			4/4	4/4	4/4	4/4	4/4	2/2	11/11
Gesamt		31/31	33/34	33/34	33/34	33/34	34/32	32/30	130/130

*) umgerechnet auf Jahres-Wochenstunden

Wahlmodule des BG/BRG Berndorf
für das Schuljahr 2025/26

Bundesgymnasium und
Bundesrealgymnasium Berndorf
Sportpromenade 19
2560 Berndorf

Für den Inhalt verantwortlich:
Dir. Mag. Maria Reitgruber
Mag. Markus Altenstrasser

Redaktionelle Bearbeitung:
Mag. Markus Altenstrasser
Nicole Kulovics

Layout und Fotos:
Mag. Regina Hadraba
Mag. Markus Altenstrasser
Nicole Kulovics